

ШКИД или педагогическая технология В.Н. Сороки - Росинского как успешная практика в работе школьного педагога-психолога.

Якимова Т.И.,
педагог-психолог
МАОУ СОШ НьюТон
yakimova-t@bk.ru

Аннотация: данная статья посвящена вопросу создания условий для работы с подростками находящимися в группе риска и социально опасном положении на основе авторской школы В.Н. Сороки-Росинского. Рассмотрены способы индивидуального подхода к школьникам с целью оказания психологической поддержки.

Ключевые слова: социально опасное положение, группа риска, авторская школа В.Н. Сороки - Росинского, педагогическая система, индивидуализация образовательного процесса, мотивация, сотрудничество, деятельностный подход.

ШКИД всем нам известная аббревиатура, которая несет в себе глубокий смысл. Большинство из нас читали (или смотрели) приключенческую, отчасти автобиографическую, детскую повесть Григория Белых и Леонида Пантелеева о жизни беспризорных детей в школе-коммуне имени Достоевского. Данная книга была написана в 1926 году, но ее суть остается актуальна и на современном этапе преобразования школ. Каждый день, мы, учителя, сталкиваемся с учениками, которые находятся в группе риска или в социально опасном положении. И каждый из нас задумывается о том, как помочь таким детям? Как выстроить с ними процесс обучения и воспитания?

Изучая практики авторских школ по проблемам воспитания трудных подростков, натолкнулись на педагогическую технологию воспитательной системы Виктора Николаевича Сороки-Росинского, которая позволяет через организацию нестандартного, интересного образовательно- воспитательного процесса найти подход к каждому «сложному» подростку.

В. Н. Сорока-Росинский — представитель антрополого-гуманистического направления в педагогике (Л. Выготский, П. Каптерев, М. Рубинштейн), ориентировался на классическую традицию как ключевой элемент. Целью воспитания считал гармоничное развитие личности, в котором основным ориентиром были фундаментальные знания и способы творческого оперирования культурным наследием.

Виктор Николаевич выстраивал свою педагогическую систему на следующих основных правилах:

1. независимо от индивидуальных возможностей ученика, от трудностей и сложностей, с которыми учитель сталкивается по мере общения с ребенком, в образовательной среде всегда придерживаться гуманистического отношения;

2. выстраивать образовательную систему на основе игровых подходов, приемах стимулирования интеллекта детей, трудового воспитания, доверительного общения и возможности проявить свою самостоятельность через моменты самоуправления;

3. в своей педагогической практике проводил красной линией деятельностный подход и признавал каждого ученика, как индивидуальность.

Проанализировав основные постулаты данной технологии, выстроили социальную, психолого-педагогическую практику с детьми, находящимися в социально опасном положении и группе риска через организацию в МАОУ СОШ НьюТон ШКИД –школа креативной индивидуальной деятельности, в основу которой легли школьная служба примирения (ШСП) и киноклуб для обучающихся.

ШСП и киноклуб – это внеурочная деятельность, основанная на творческом подходе, где дети могут попробовать свои силы в организации примирительных процедур в среде сверстников, попробовать себя в роли сценариста или режиссера, и создать собственный фильм.

Цель работы данных сообществ - создание условий для переключения внимания подростков с разрушительной и агрессивной деятельности на социально-полезную и творческую.

Первым этапом работы с учащимися идет диагностическое исследование с целью определения особенностей уровня развития, наличия актуальных проблем в поведении каждого ученика. Исходя из результатов подростков, подбираются направления воспитательной деятельности.

На втором этапе создаются условия для мотивирования учеников к дальнейшему сотрудничеству через организацию познавательной деятельности. Предлагаем подросткам сделать самостоятельный выбор, на основе идентичных интересов, в какой из групп он хотел бы состоять. Какую роль он хотел бы примерить на себя, в каком творческом направлении он хотел бы попробовать собственные возможности. После того, как ученики определились, все проблемные подростки принимают активное участие в организационной работе данных сообществ.

То есть наступает этап создание оптимальной микросреды, в которой идет расширение социальных контактов учащихся, у них появляется шанс реализовать поставленные цели, раскрыть свой потенциал и возможности. На данном этапе педагогу важно применять способ познавательной мотивации. Получая положительный результат, даже минимальный, получая

признание своей деятельности, учащиеся вдохновляются к дальнейшему развитию и самосовершенствованию.

Школьная служба примирения дает возможность подросткам попробовать себя в роли медиаторов, помогает познать суть таких понятий как конфликт, агрессия, девиантное поведение не со стороны участника конфликта, а со стороны человека, который помогает его разрешить. Тем самым мы создаем ученикам условия, в которых он постигает истину конструктивного бесконфликтного общения. Реализуем идею школьной службы примирения через семинары-тренинги с активом ШСП, проведение примирительных программ, круглых столов, дискуссий, дебаты на злободневные темы, волнующие учеников.

В свою очередь киноклуб дает в актуальной, интересной для современных подростках форме проявить свои творческие возможности. Через знакомство с кинематографом, через создание фильмов мы предоставляем возможность ученикам погрузится в самостоятельную, творческую деятельность, способную дать надлежащий выход беспокойной энергии, которую они испытывают. В ходе работы над фильмом используются такие методы длительных игр, как театрализованные постановки, капустники, инсценировки, журналистское творчество и другое.

Через организацию ШКИД мы стремимся обсуждать с ребенком особенности состояния его близких, помочь понять истоки этого состояния и убедить в том, что он не является их причиной, так как дети склонны испытывать вину за происходящее с их родителями. Стараемся обсудить с ребёнком возможное расширение круга его интересов, занятий, в которых он мог бы проявить свою успешность и способность. Обеспечиваем ученикам поддержку со стороны сверстников, значимых взрослых, родственников. Помогаем подростку осознать свои трудности, позволить выразить свои мысли и чувства.

По результатам работы наших сообществ мы видим положительную динамику в развитии наших подростков. Они учатся общаться между собой и с взрослыми, регулируют поведение и эмоциональное состояние, пробуют себя в разных профессиональных ролях, открывают для себя новые возможности и новые горизонты. Воплощение детских чувств в активные действия позволяет педагогу лучше изучить личность и развивать индивидуальность проблемных подростков.

Библиографический список

1. Сорока-Росинский В. Н. Педагогические сочинения / Сост. А. Т. Губко. — М.: Педагогика, 1991.
2. Белых, Г. Республика ШКИД / Г. Белых, Л. Пантелеев. — М.: Работник просвещения, 1927. — 228 с.
3. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 тт. /Гл. ред. В. В. Давыдов. — М.: «Большая Российская энциклопедия», Т. 2, 1999. — 358-359 С.
4. Кирсанова Л.А. Педагогическая технология в воспитательной системе В.Н. Сороки-Росинского // История педагогических технологий / Под ред. М.Г. Плохова, Ф.А. Фрадкина. — М., 1992.